

日本フィルハーモニー交響楽団
東北の夢プロジェクト2026

楽しい オーケストラ

in
福島

オーケストラと子どもたちの夢舞台

第1部

舞踏会ようこそ!

チャイコフスキー
歌劇《エフゲニー・オネーギン》より
「ポロネーズ」

J.シュトラウス2世
美しく青きドナウ

第2部

バレエと オーケストラの世界

チャイコフスキー

バレエ

「くるみ割り人形」

日本フィル夏休みコンサート
2026版

2026年

8月11日(火・祝)

15:30開演 14:45開場

いわき芸術文化交流館 アリオス
アルパイン大ホール

いわき市平三崎1-6

第3部

子どもたちのステージ

- 南相馬・いわき 絆シンフォニック・バンド
南相馬市立原町第一中学校吹奏楽部
いわき市立平第三中学校吹奏楽部
- 福島県合唱連盟いわき支部
中学校特設合唱団

第4部

みんなで歌おう

にじ 新沢としひこ・作詞
中川ひろたか・作曲

勇気100%

- 指揮：園田 隆一郎
- お話とうた：江原 陽子
- バレエ：スターダンサーズ・バレエ団
- バレエ振付・演出：鈴木 稔
- 管弦楽：日本フィルハーモニー交響楽団



料金

大人:3,000円 子ども(4歳~高校生以下):1,500円

【全席指定、消費税込】

※4歳未満は入場できません。チケットはお一人一枚ご用意ください。
※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。

プレイガイド

5月28日(木)発売

- アリオスチケットセンター 0246-22-5800 (10:00~20:00/火曜定休)
- 福島民報社本社・郡山本社・いわき支社・各支社支局・販売店
- CNプレイガイド ※ファミリーマート内コピー機より/セブンチケット(セブンコード:115-961)/ローソンチケット(Lコード:26811)

【主催】日本フィルハーモニー交響楽団、福島民報社

【共催】福島県教育委員会、いわき芸術文化交流館アリオス 【協賛】全国保証株式会社

【後援】復興庁、福島県、いわき市、いわき市教育委員会、南相馬市、南相馬市教育委員会、
一般財団法人とうほう地域総合研究所

【協力】いわきワシントンホテル椿山荘、福島テレビ、manisonias、杉並区

お問い合わせ

福島民報社事業局
電話 024-531-4171

(土・日・祝除く 10:00~17:00)

楽しいオーケストラ

in 福島

オーケストラと子どもたちの夢舞台

10年以上にわたり被災地に音楽を届け続けてきた日本フィルと、東北地方で続く郷土芸能や子たちの文化活動がひとつのステージに！
オーケストラ、バレエが織りなす豊かな音色、子どもたちの真剣な眼差し、そしてみんなの笑顔が輝く夏の“夢舞台”にどうぞご期待ください。

指揮 ● 園田 隆一郎

2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間《トスカ》を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団《ラ・ボエーム》を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはペーザロのロッシーニ・オペラ・フェスティバル《ランスへの旅》を指揮、その後もジェノヴァ歌劇場、フランダース・オペラをはじめ、フィレンツェのトスカーナ管弦楽団、カターニアのベリーニ大劇場管弦楽団の演奏会を指揮。その後国内外のオペラへの出演、オーケストラとの共演を重ねている。2026年は3月に藤沢市民会館ラスト・コンサートとして開催された《ランスへの旅》をはじめ、日生劇場《ドン・ジョヴァンニ》、長野市芸術館開館10周年記念公演「カルミナ・ブラーナ」、日本フィル夏休みコンサート、パシフィックフィルハーモニア東京定期演奏会、第30回京都の秋音楽祭 開会記念コンサート〈マーラー「復活」〉、2027年2月には神奈川県内オペラ展開シリーズ Vol.2《絹のはしご》、3月にはびわ湖ホール オペラへの招待《フィレンツェの妻わら帽子》へ出演を予定している。2004年シエナ・ロータリークラブ カルロ・コルシーニ音楽賞、2005年第16回五島記念文化賞オペラ新人賞、2017年第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞、令和4年度 第73回芸術選奨文部科学大臣新人賞の各賞を受賞。パシフィックフィルハーモニア東京 指揮者。藤沢市民オペラ芸術監督。



©Tomoko Hidaki

お話をうた ● 江原 陽子

東京藝術大学声楽科卒業。4歳より公益財団法人ソルフェージュスクールにてピアノを始め、ソルフェージュ、作曲、室内楽等音楽の基礎を同校で学ぶ。大学在学中より4年間、NHK『うたって・ゴー』に歌のおねえさんとしてレギュラー出演。1991年より日本フィルハーモニー交響楽団「夏休みコンサート」に歌と司会で出演する他、東京都響、東京シティ・フィル、仙台フィル、九響等の音楽鑑賞教室やコンサートの司会を務める等、クラシックコンサートのナビゲーターとしても活躍している。親子で穏やかなひとときをと、絵本の読み聞かせコンサートも各地で開催。洗足学園音楽大学教授 / (公財)ソルフェージュスクール講師



オーケストラ ● 日本フィルハーモニー交響楽団

1956年6月創立。楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。1994年に杉並区と友好提携を結び、杉並公会堂を本拠地とする。2023年9月よりカーチン・ウォンが首席指揮者を務め、その独創性と真摯さに裏付けられた音楽作りが注目されている。近年の高い演奏力と積極的なプログラミングは「21世紀の日本のオーケストラが目指すべき方向を明確に示す」と評価され、2023年度ミュージックペンクラブ音楽賞を受賞した。さらに桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アラスカンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO (芸術顧問) 広上淳一という指揮者陣を中心に年間150回を超えるオーケストラ公演を行っている。芸術性と社会性を両輪とし、「温かさ」「人に寄り添う」土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、世界へ音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。東日本大震災の支援活動に対し2022年に第16回後藤新平賞が授与された。オフィシャル・ウェブサイト <https://japanphil.or.jp> X(旧Twitter) @Japanphil Instagram @japanphil.official Facebook @japanphil.official



©飯田耕治

バレエ ● スターダンサーズ・バレエ団

太刀川瑠璃子を代表として1965年に創設。1981年に日本のバレエ団として初の財団法人化を果たした。創立当初からナショナルバレエの創造を活動の柱とし、日本人振付家による数々のオリジナル作品を生み出す一方、海外の優れた振付家の作品紹介にも力を注ぎ、古典から現代作品まで日本初演作品を含む世界水準のレパートリーを保持している。国内公演のほかドイツ、中国、韓国などでの海外公演の実績も多く、2019年にはパリのJapan Expoにおいて「バレエ・ドラゴンクエスト」を上演し好評を博した。また、学校巡回公演やワークショップを通して子どもたちがバレエに触れる機会を幅広く提供しているほか、障がいのある方が気軽に鑑賞できるリラックスパフォーマンスや、パーキンソン病患者のためのダンスプログラムに取り組むなど、社会と広くかかわる活動も積極的に行っている。2025年に創立60周年を迎えた。



©Kiyonori Hasegawa

共演団体

南相馬・いわき 絆シンフォニック・バンド

南相馬市立原町第一中学校吹奏楽部
南相馬市立原町第一中学校吹奏楽部です。昨年度は東北大会銀賞を受賞しました。今回は、いわき市立平第三中学校との合同演奏です。支えてくださる方々へ感謝を込め、両校一丸となって迫力あるサウンドをお届けします。



いわき市立平第三中学校吹奏楽部

私たち三中吹奏楽部は顧問の上川俊之先生、副顧問の草野理子先生のもと、楽しくかつ真剣な雰囲気です。相手はどう聞こえているかを考えて吹くということを日々の練習で意識しています。聴いてくださる皆様の心に響くような演奏を目標に頑張っています。応援よろしくお願いします。



福島県合唱連盟いわき支部中学校特設合唱団

福島県合唱連盟いわき支部中学校特設合唱団は、いわき市内の中学校の合唱部で構成し、Harmony for JAPAN (京都府、大阪府) への参加や、キリテ・カナフ、キャサリン・ジェンキンス、ホセ・カレラス各氏との共演を行いました。



会場までのアクセス

いわき芸術文化交流館アリオス アルパイン大ホール
〒970-8026 いわき市平三崎1-6 TEL.0246-22-8111 (代表)

交通案内

敷地内には駐車スペースはございません。地図のP表示駐車場が利用可能ですが、台数に限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。P3 平新川駐車場とP4 平十五丁目駐車場の有料駐車場は、いわきアリオスをご利用の場合、3時間無料でご利用いただけます。1階インフォメーションにて駐車券をお渡しいたします。

